



Муниципальное образовательное автономное учреждение высшего образования «Воронежский институт экономики и социального управления»

---

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**ДИСЦИПЛИНЫ  
«Практические основы политической  
публицистики»**

**Направление подготовки  
41.03.04 Политология**

**Направленность (профиль): «Государственная политика и управление»**

**Воронеж 2023**

---

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

**1. Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины**

№ п/п	Модули/разделы/темы дисциплины	Индекс контролируемой компетенции	Оценочные средства		Технология оценки (способ контроля)
			наименование	№№ заданий	
1	Тема 1. Особенности и структура публицистического текста	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	1	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	1-4	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Работа на семинаре	1	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
2	Тема 2. Просветительская публицистика	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	2	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	5-6	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
3	Тема 2.1. Публицистическая направленность сочинений М.В. Ломоносова	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	3-4	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	7-8	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Доклад, эссе	1	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
4	Тема 3. Цензура как семиотический механизм	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	5	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	9-10	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Презентация доклада	1	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
5	Тема 3.1. Журналистика и цензура в системе массовых коммуникаций	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	6	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	11-12	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Работа на семинаре	2	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
6	Тема 4. Публицистика политических партий и течений начала XX в.	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	7-8	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	13-14	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
7	Тема 4.1. Основные политические	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	9	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	15-16	Заслушивание преподавателем

	направления в журналистике до 1917 г.				устного ответа с оценкой
			Доклад, эссе	2	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
8	Тема 5. Русская публицистика после Октября 1917 г.	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	10	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	17-18	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Презентация доклада	2	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
9	Тема 5.1. Октябрьская революция 1917 года и проблема свободы печати	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	11-12	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	19-20	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Работа на семинаре	3	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
10	Тема 6. Публицистика русского зарубежья первой волны	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	13	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	21-22	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
11	Тема 6.1. Журнальная периодика русского зарубежья	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	14	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	23-24	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Доклад, эссе	3	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
12	Тема 7. Индивидуализация в публицистике в середине 1950-х гг.	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	15	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	25-26	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Презентация доклада	3	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
13	Тема 7.1. Творчество ведущих публицистов середины XX века.	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	16	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	27-28	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Работа на семинаре	4	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
14	Тема 8. Историческое и научное в публицистике «оттепели» (1956-1964 гг.)	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	17	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	29-30	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
15	Тема 8.1. Наука и политика глазами публицистов	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	18-19	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	31-32	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Доклад, эссе	4	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой

16	Тема 9. «Пражская весна» и нарастание консерватизма в советской публицистике	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	20	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	33-34	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Презентация доклада	4	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
17	Тема 9.1. Эпистолярная публицистика «за» и «против» А.И. Солженицына	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	21	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	35-36	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Работа на семинаре	5	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
18	Тема 10. Публицистика «безвременья». Возникновение самиздата	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	22	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	37-38	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
19	Тема 10.1. Публицистика в «самиздате»	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	23-24	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	39-40	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Доклад, эссе	5	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
20	Тема 11. Поиск «корней» и проблема пути России в публицистике рубежа веков	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	25-26	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	41-42	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Презентация доклада	5	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
21	Тема 11.1. Основные тенденции развития публицистики второй половины 1980-х гг.	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	27	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	43-44	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Работа на семинаре	6	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
22	Тема 12. Публицистика в новом веке	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	29	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	45-46	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Работа на семинаре	7	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
23	Тема 12.1. Публицистика в интернет-пространстве	ОПК-5.1 ОПК 5.2 ОПК-5.3	Вопрос зачета	29-30	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой
			Опрос	47-48	Заслушивание преподавателем устного ответа с оценкой

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

## 2.1. Вопросы для зачета

1. История и политика на страницах журнала «Новый мир» (1956-1996).
2. Деятельность А. Аджубея в газете «Известия».
3. Литературно-журнальная борьба 1980-1990-х гг.
4. Крупнейшие публицисты середины 1950-х гг.
5. Объективное и субъективное в мировосприятии А. Твардовского.
6. Противостояние газет «Московские новости» и «Советская Россия» в 1980-1990-х гг.
7. История публикации романа Б. Пастернака «Доктор Живаго» и его обсуждения в печати и критике.
8. А. Солженицын об историческом развитии.
9. Публицистика 1956-1965 гг. и 1985-1995 гг. о характере и менталитете русского народа.
10. Экономическая публицистика 1980-1990-х гг.
11. Политические идеи и статьи А. Сахарова.
12. Возрождение теории официальной народности в журналистике 1970-1990 гг.  
Характеристика «патриотической» и коммунистической прессы.
13. Влияние политических процессов на литературную и художественную критику 1980-1990-х гг.
14. Значение «самиздата» в 1950-1970-х гг.
15. Журнал «Юность» в годы «оттепели» и перестройки.
16. Темы гласности и свободы печати в публицистике 1980-1990-х гг.
17. Дискуссия о творчестве в связи с романом М. Булгакова «Мастер и Маргарита» и ее политическое содержание в русской публицистике 1966-1968 гг.
18. Альманах «Метрополь» и его политическая судьба.
19. Система Главлита и законодательство об охране государственной тайны в 1922-1990 гг.
20. Публицистика правозащитников и диссидентов. Бюллетень «Хроника текущих событий».
21. Значение жанра очерка в журналистике 1950-1970-х гг.
22. А. Солженицын и публицистика конца XX в.
23. Причины и следствия раскола на НТВ в 2000 г.
24. «Споры хозяйствующих субъектов» и их роль в современной журналистике.
25. Экономический контроль в современной журналистике.
26. Что такое «медиахолдинг» и как он влияет на публицистику.
27. Попытка государственного переворота 19 августа 1991 г. и позиция СМИ. Создание «Общей газеты».
28. Правозащитные аспекты в публицистике А. Солженицына.
29. Политика в молодежной передаче. Программа «Взгляд»: плюсы и минусы.
30. Журналистика и публицистика в сети Интернет.

## 2.2. Вопросы для опроса

1. Полифония в политической публицистике.
2. Оценка исторического события с точки зрения манифестации общественной идеи.
3. Мифологемы проблем, ситуаций, политических деятелей.
4. Демифологизация и деавтоматизация истории.

5. Возникновение и восприятие понятий «журналист», «журналистика», «публицист», «публицистика», «критик», «критика» в России.
6. Академическая и правительственная цензура.
7. Риторическая публицистика Ломоносова.
8. Н.М. Карамзин и русская журналистика.
9. Официальная и редакционная цензура, самоцензура автора и т.д.
10. Роль III Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии в установлении цензурных запретов.
11. В. Белинский как политический публицист.
12. Упрощение мировосприятия, однополюсность и примитивизм мышления как результат цензуры и самоцензуры.
13. Манифест 17 октября 1905 г. о свободе печати.
14. Развитие социал-демократической рабочей печати. Организация газет «Искра», «Заря», «Правда» и др.
15. Революция 1905-1907 гг. Манифест 17 октября. Возникновение политических партий в России и формирование легальной партийной прессы.
16. Печать и первая мировая война. Система прессы в феврале 1917 г., закрытие монархических газет, новое понимание свободы печати.
17. Октябрьская революция 1917 года и проблема свободы печати.
18. Восприятие Октябрьской революции 1917 г. русской публицистикой. И. Бунин: «Окаянные дни».
19. Закрытие в 1918 г. всех основных общественно-политических органов периодики дореволюционной России.
20. Проникновение политических идей в критику. Статья В. Набокова «О назначении поэта».
21. Обзор исследований о русской эмигрантской и белой печати.
22. Газетные издания русскою зарубежья 20-х годов: в Париже («Последние новости», «Грядущая Россия», «Возрождение», «Дни» и др.), в Берлине («Руль» и др.), в Варшаве («За свободу» и др.) и в других центрах эмиграции.
23. Журнальная периодика русского зарубежья. «Современные записки» (Париж, 1920-1940) в разные периоды своего существования.
24. «Воля России» (Прага, 1921-1932). Концепция журнала. Структура и содержание издания. Редакция и сотрудники.
25. Осуждение культа личности И. Сталина на XX съезде КПСС (1956).
26. Публицистика А. Аграновского, В. Пескова, Ю. Смуула, К. Симонова, А. Стреляного, Г. Радова, Ю. Черниченко, радио- и телепублицистов И. Андроникова, С. Смирнова.
27. Демонстрация в защиту И. Сталина в Тбилиси в 1956 г. и ее разгон.
28. Десталинизация в Венгрии и падение режима Ракоши (1956), их искаженное освещение в советской журналистике.
29. Необходимость выработки новых теоретических (научных, философских, исторических) представлений о мире и об Октябрьской революции 1917 г.
30. Противоречия эпохи середины 1950-1960-х гг. Субъективизм в науке и политике.
31. Роман Б. Пастернака «Доктор Живаго» и его запрещение.
32. Периодика русского зарубежья послевоенного времени: изменения в структуре содержания, программе.
33. Процессы А. Тарсиса, А. Даниэля, А. Синявского.
34. Рассказ «Один день Ивана Денисовича». История публикации рассказа как политического текста.
35. Письмо А. Солженицына IV съезду советских писателей. Вопрос о свободе печати.
36. Волнения в Новочеркасске зимой 1962 г. Замалчивание этих событий в отечественной печати.

37. Вторжение в Чехословакию и конец «оттепели». Замораживание проекта нового закона о печати в Политбюро.
38. Издание книги А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ». Газетная кампания против А. Солженицына.
39. Политические идеи и статьи А. Сахарова. Журнал «Поиски».
40. «Самиздат» и его издания накануне перестройки.
41. Кризис в политике и кризис в публицистике в середине 1980-х гг. Необходимость решения общественных проблем.
42. Гласность и свобода печати. Две тенденции в публицистике 1986-1988 гг.
43. Газеты «Московские новости» и «Советская Россия» как оппоненты в общественной борьбе.
44. Обсуждение проблем искусства как часть обсуждения собственно политических проблем. Журнал «Театр» и его публикации.
45. Чеченская война 1994-1997 гг., ее отражение печатных и электронных СМИ.
46. Коммерциализация СМИ и издательского дела в целом. «Рыночная экономика» и журналистика.
47. Цензура в современных СМИ. Радио «Эхо Москвы», его история и его современное состояние.
48. Интернет. Журналистика и Интернет. Вопросы контроля интернет-изданий.

### **2.3. Темы семинарских занятий**

1. Выбор пути как основная проблема публицистики, в том числе политической. Неизученность проблемы выбора пути. Цензура как попытка помешать самостоятельному, свободному и независимому выбору пути.
2. Цензура в последние годы советской власти. Попытки сохранить «нравственную», «литературную» цензуру, не затрагивающую политических и идеологических проблем. Закон о печати 1989 г. и запрещение цензуры. Вопрос о полноте и необратимости реформ. Эпизоды введения цензуры в августе 1991 г. и октябре 1993 г. Государственное регулирование и государственное давление на СМИ. Администрирование как вид цензуры. Влияние «новой цензуры» на ход реформ и результаты выборов.
3. Вестник Европы» под редакцией М.М. Стасюлевича и под редакцией К.К. Арсеньева. Политическая и литературная программа, структура и содержание журнала. Причины успеха «Вестника Европы».
4. Печать меньшевиков: орган меньшевистского ЦК РСДРП «Рабочая газета» (Ф. Дан, В. Засулич, А. Потресов, И. Церетели), газета «Единство» (с декабря 1917 - «Наше единство») во главе с Г.В. Плехановым, горьковская газета «Новая жизнь» - выразительница взглядов меньшевиков-интернационалистов (Л. Мартов).
5. Обсуждение проблем искусства как часть обсуждения собственно политических проблем. Журнал «Театр» и его публикации. Профессиональная газета «Советский цирк»: попытка преодолеть монотонность и ограниченность многотиражного издания, обсуждение злободневных проблем на страницах издания. Литературная критика и эстетизация истории. Сближение критики, литературоведения и политики в обсуждении «возвращенной литературы» и «возвращенных фильмов». Дискуссия о фильме «Покаяние».
6. Телевизионная журналистика. Молодежные программы середины 1980-х гг.: «Лестница», «Взгляд», «Политбюро». Раскол во «Взгляде». Феномен НТВ. Е. Киселев и программа «Итоги». Е. Киселев как главный редактор политического телевидения. Раскол на НТВ. НТВ, ТВ-6 и Канал ТВС как жертвы спора хозяйствующих субъектов. Цензура в современных СМИ.
7. Контрнаступление власти на СМИ в 2000-2004 гг. Перспективы принятия нового законодательства о СМИ. Обсуждение проблемы свободы печати в 2003-2004 гг.

### **2.4. Темы докладов**

1. Символизм и политическая борьба начала 1920-х гг. З. Гиппиус и ее политическая позиция в 1905-1918 гг. Статьи З. Гиппиус.
2. Место «Нового мира» в журнальной периодике своего времени. А.Т. Твардовский - публицист и редактор.
3. Периодика русского зарубежья послевоенного времени: изменения в структуре содержания, программе. «Новый журнал» в 1960-70-е годы. Место мемуарного и эпистолярного наследия в журнале. Публикация произведений запрещенной советской литературы.
4. Общественное значение публикации романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита». Дискуссия о романе и о его судьбе как подмена дискуссии о судьбе советского общества.
5. Политические идеи и статьи А. Сахарова. Журнал «Поиски». «Самиздат» и его издания накануне перестройки.

## **2.5. Темы презентаций докладов**

1. Издатели, редакторы, журналисты: С. Проппер, И. Сытин, А. Суворин, П. Сойкин, В. Миролюбов, А. Кугель, А. Богданович, Н. Анненский, К. Арсеньев, А. Амфитеатров, В. Дорошевич и др.
2. «Русское богатство» как орган позднего народничества. Концепция журнала. Круг сотрудников.
3. Концепции и типологические характеристики изданий «третьей волны» эмиграции («Грани», «Возрождение», «Новое русское слово», «Третья волна», «Мосты», «Синтаксис», «Континент» и др.).
4. Экономическая публицистика и ее роль в общественном движении. Статьи Г. Попова, Н. Шмелева, А. Лисичкина.
5. Критика исторического опыта и отечественная публицистика последнего десятилетия. Теоретическое осмысление русской истории в трудах А. Ахиезера. Необходимость обращения публициста к историческому исследованию для понимания перспективы и пути.



### 3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания для каждого результата обучения по дисциплине

Предмет оценки (продукт или процесс)	Показатель оценки	Критерии оценки	Шкала оценки	
			Академическая оценка	Уровень освоения компетенции
Зачет	Знание основного материала, изложение материала логично и связно	Обучающийся имеет знания основного материала, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос и в выполнении практических заданий, излагает материал логично и связно. Правильные ответы на 5 дополнительных вопросов.	высокий	освоена
		Обучающийся усвоил программный материал, неуверенно, с затруднениями его излагает. При объяснении допускает ошибки. Правильные ответы на 8 дополнительных вопросов	продвинутый	
		Обучающийся не усвоил значительной части теоретического содержания курса; неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания, допускает существенные ошибки Правильные ответы на 5 дополнительных вопросов.	базовый	
		Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не может увязывать теорию с практикой Правильные ответы на 0 дополнительных вопросов.		
Доклад, эссе	Полнота знаний практического контролируемого материала, демонстрация	Эссе подготовлено в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Аспирант показал глубокое погружение в тему, сформулировал и обосновал собственную точку зрения на проблемы. Содержание эссе логически	высокий	освоена

	умений и навыков решения типовых задач, выполнения типовых заданий/упражнений	выстроено, содержат разнообразные примеры из практики/теории, подтверждающие выводы.		
		Эссе подготовлено в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Аспирант показал недостаточно глубокое погружение в тему, в формулировке собственной точки зрения присутствуют отдельные недостатки. Содержание эссе, логически выстроено, в тексте соблюдена профессиональная стилистика.	продвинутый	
		Присутствует нарушение структуры эссе. Аспирант демонстрирует поверхностное знание и понимание темы; не сформулирована собственная точка зрения. В содержании эссе имеют место стилистические и орфографические ошибки, нарушение правил работы с научным аппаратом.	базовый	
		Эссе не раскрывает содержание проблемы и/или является плагиатом.		не освоена
Устный опрос	Полнота и глубина ответа; сознательность ответа; логика изложения материала.	Полный и аргументированный ответ по содержанию задания. Понимание материала, обоснованность суждения, применение знания на практике, умение привести необходимые примеры. Изложение материала последовательно и правильно.	высокий	освоена
		Полный и аргументированный ответ по содержанию задания. Понимание материала, обоснованность суждения, применение знания на практике, умение привести необходимые примеры. Изложение материала с 1-2 ошибками, умение исправить их.	продвинутый	
		Изложение материала неполное. Неточности в определении понятий или формулировке правил. Не достаточно глубокое и доказательное обоснование	базовый	

		свои суждений и умение привести примеры. Изложение материала непоследовательное с количеством ошибок более пяти.		
		Незнание ответа на соответствующее задание. Ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл. Изложение материала беспорядочное и неуверенное.		не освоена
Презентация доклада	Понимание цели упражнения, правильность логика, осмысленность действий и выражений	Обучающийся активно занимался подготовкой презентации, в том числе с использованием оригинальной литературы, глубоко погружен в тему и может ответить на любой вопрос относительно ее содержания. Сама презентация логически выстроена, орфографически стилистически грамотная, содержит интересные данные и вызывает у присутствующих живой интерес. Выступающим задают дополнительные уточняющие вопросы.	высокий	освоена
		Обучающийся занимался подготовкой презентации, владеет темой и может ответить на большинство вопросов относительно ее содержания. Однако материал проанализирован глубоко. Сама презентация логически построена, содержит орфографические стилистические ошибки и присутствующих интерес.	продвинутый	
		Обучающийся слабо презентации, плохо разбирается в теме, слабо владеет материалом, не может ответить на вопросы относительно ее содержания. Сама презентация логически содержит орфографические и стилистические ошибки, не вызывает интереса.	базовый	
		Обучающийся не смог выступить с презентацией или она не отвечает никаким критериям качества.		не освоена
Работа на семинаре	Способность к проведению анализа и диагностики	Обучающийся демонстрирует глубокие концептуальные знания по рассматриваемой проблеме, владеет знаниями классической и современной зарубежной и отечественной научной	высокий	освоена

	проблемы. Владение культурой мышления; восприятие, обобщение	литературой, способен делать обоснованные самостоятельные обобщения и выводы, последовательно отстаивать в дискуссии свою точку зрения, умеет применять приобретенные знания к анализу реальных социально-политических процессов.		
	и анализ информации; навыки постановки цели и выбор путей ее достижения.	Обучающийся демонстрирует в целом глубокие знания по рассматриваемой проблеме, в дискуссии проявляет знания основных источников по теме, способен применять имеющиеся знания к объяснению реальных социально-политических процессов. Вместе с тем, в дискуссии он часто затрудняется в отстаивании своей точки зрения. В его аргументации просматриваются пробелы в знании последних источников по теме семинара, он затрудняется в концептуализации своих знаний по разделам изучаемого курса.	продвинутый	
		Обучающийся владеет знаниями по теме дискуссии на уровне известных компилятивных источников, не знаком с последними изданиями по теме в отечественной и, тем более, в зарубежной литературе. Вследствие этого, он не способен быть активным участником дискуссии и отстаивать какую-либо конкретную точку зрения по проблеме. Слабо владеет умением объяснять с позиций рассматриваемой проблемы реальные социально-политические процессы.	базовый	
		Обучающийся не чувствует себя в дискуссии ее участником. Не владеет знаниями по рассматриваемой проблеме, практически не участвует в обсуждении темы, демонстрируя свою полную несостоятельность.		не освоена

#### **4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине «Деловые коммуникации» проводится в форме текущей и итоговой аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся – текущая аттестация – проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний; формирования у них умений и навыков; своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке; совершенствованию методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях (устный опрос, семинары);
- по результатам выполнения индивидуальных заданий (эссе, Презентация доклада);
- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самоподготовки, по имеющимся задолженностям.

Итоговая аттестация по дисциплине проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине «Практические основы политической публицистики» требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 41.03.04 Политология в форме зачета.

Зачет проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма проведения зачета - собеседование по вопросам. Оценка по результатам зачета – «зачтено», «не зачтено»

Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях.

Каждая форма контроля по дисциплине включает в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и итогового контроля по дисциплине для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1	Работа на семинаре	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового	Тема семинара

		моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	
2	Опрос	Устный опрос по основным терминам может проводиться в начале/конце лекционного или семинарского занятия в течение 15-20 мин. Либо устный опрос проводится в течение всего семинарского занятия по заранее выданной тематике. Выбранный преподавателем обучающийся может отвечать с места либо у доски.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Доклад, эссе	Эссе (из фр. <i>essai</i> «попытка, проба, очерк», от лат. <i>exagium</i> «взвешивание») – литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма до 5 страниц, иногда и больше, свободной композиции, подразумевающее впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету.	Темы докладов, эссе
4	Презентация доклада	Презентация (от лат. <i>praesento</i> – представление) – значенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т. п.). Цель презентации – донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.	Темы презентаций
5	Зачет	Проводится в заданный срок, согласно календарному учебному графику. При выставлении оценок учитывается уровень приобретенных компетенций обучающегося. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями.	Комплект вопросов к зачету