



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.О.26 Социальная психология**

Направление подготовки  
**37.03.01 Психология**

Направленность (профиль): «**Социальная психология**»

Квалификация выпускника  
*бакалавр*

Форма обучения:  
*очная, очно-заочная*

Воронеж 2023

---

## 1. Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Модули/разделы/темы дисциплины	Индекс контролируемой компетенции	Оценочные средства		Технология оценки (способ контроля)
			наименование	№№ заданий	
1	Раздел 1. Введение в социальную психологию	ОПК-1.1. ОПК-5.4.	Экзаменационные вопросы	1, 2, 27, 28	Проверка преподавателем устного ответа на экзамене
			Тест	1, 3, 4, 5, 15, 18, 35	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Эссе	1, 2, 5, 12	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Контрольная работа	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Анализ монографий	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Домашнее задание	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Электронная презентация	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
2	Раздел 2. Специфика исследования личности в социальной психологии	ОПК-1.1. ОПК-1.3.	Экзаменационные вопросы	3, 4-7, 29, 30, 31, 32, 33, 34	Проверка преподавателем устного ответа на экзамене
			Тест	14, 17, 31, 32, 33, 34	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Эссе	4, 6, 7, 8, 11, 13	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Контрольная работа	2-4, 10, 25, 26, 27, 29, 30, 33-37, 39-41, 43-49, 52, 53	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Анализ видеофильмов	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Анализ монографий	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Домашнее задание	2	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Электронная презентация	9, 10, 11	Проверка преподавателем на практическом занятии
3	Раздел 3. Взаимосвязь общения и деятельности	УК-3.1. УК-3.2.	Экзаменационные вопросы	8-15	Проверка преподавателем устного ответа на экзамене
			Тест	6-14, 19	Проверка преподавателем на практическом занятии

			Эссе	15	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Контрольная работа	22, 23, 24, 42, 49, 53, 54	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Анализ видеофильмов	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Анализ монографий	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Домашнее задание	3	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Электронная презентация	3, 4, 5	Проверка преподавателем на практическом занятии
4	Раздел 4. Группа как объект социально-психологического изучения	УК-3.1. УК-3.2.	Экзаменационные вопросы	16-23, 24, 25, 35, 36, 37-40	Проверка преподавателем устного ответа на экзамене
			Тест	2, 16, 20-30, 36-40	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Эссе	3, 9, 10, 14	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Контрольная работа	5-9, 11-21, 28, 31-33, 38, 42-48, 50, 51	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Анализ видеофильмов	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Анализ монографий	1	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Домашнее задание	4	Проверка преподавателем на практическом занятии
			Электронная презентация	2, 6, 7, 8	Проверка преподавателем на практическом занятии

## 2 Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

### 2.1. Вопросы для подготовки к экзамену (для проведения промежуточной аттестации)

1	Понятие, предмет, объект и задачи социальной психологии. Сферы применения социально-психологического знания
2	Место социальной психологии в системе других наук. Структура отечественной социальной психологии
3	Характеристика методов социально-психологического исследования
4	Проблема личности в социальной психологии. Взаимосвязь личность - группа - общество
5	Социализация личности
6	Этапы вхождения личности в группу
7	Социальная установка и ролевое поведение личности

8	Характеристика общения: понятие, функции, виды, уровни общения. Общение, общительность, деятельность. Особенности общения с различными по характеру собеседниками
9	Коммуникативная сторона общения, ее характеристика Коммуникативные барьеры
10	Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения)
11	«Эффекты восприятия» социальных объектов и их влияние на процесс общения
12	Интерактивная сторона общения, ее характеристика
13	Структура социально-психологического конфликта Функции конфликта, пути разрешения
14	Взаимосвязь общения и деятельности
15	Транзактный анализ Э.Берна
16	Проблема групп в социальной психологии: специфика социально-психологического подхода; основные характеристики группы; классификация групп
17	Характеристика малой группы, ее границы, классификация
18	Динамические процессы малой группы – групповая сплоченность
19	Динамические процессы малой группы – конформизм
20	Динамические процессы малой группы – способы принятия групповых решений
21	Лидерство и руководство в малых группах. Теории происхождения лидерства
22	Понятие «социально-психологическая атмосфера» и «социально-психологический климат»
23	Зависимость эффективности деятельности от уровня развития группы по А.В.Петровскому
24	Принципы исследования больших социальных групп: содержание и структура большой социальной группы особенности психологии социальных классов; психологические особенности этнических групп
25	Социальная психология больших стихийных (неустойчивых) групп
26	Способы воздействия в стихийных группах (заражение, убеждение, внушение, подражание)
27	История становления социальной психологии как науки.
28	Методологические и теоретические основы социальной психологии
29	Специфика анализа личности в социальной психологии
30	Социально-психологические проблемы личности в зарубежных школах
31	Подходы к изучению личности в отечественной психологии
32	Внутренняя регуляция социального поведения личности
33	Социально-психологическая проблема исследования личности в социальной психологии
34	Особенности проведения прикладного исследования в социальной психологии личности
35	Социально-психологические аспекты развития группы
36	Проблемы межгрупповых отношений в рамках принципа деятельности
37	История исследований межгрупповых отношений
38	Экспериментальные исследования психологии межгрупповых отношений
39	Методологическое и практическое значение проблематики межгрупповых отношений
40	Общие проблемы малой группы в социальной психологии. Основные направления исследования малых групп в истории социальной психологии

## 2.2. Примерные темы контрольных работ

Контрольная работа, подразумевающая теоретическое осмысление проблемы (теоретический, аналитический обзор выбранной темы)
1. Социально-психологические теории, их значение и место в психологической науке
2. Методологические особенности социально-психологического исследования

3. Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности
4. Социально-психологическая компетентность личности
5. Виды групп и их классификация в социальной психологии
6. Сущность и виды социальных отношений
7. Сущность и виды деформации социальных отношений
8. Социально-психологическая характеристика общностей
9. Понятие и классификация социальных институтов
10. Образ жизни, качество и стиль жизни с точки зрения социальной психологии
11. Понятие малой группы и динамические процессы развития малых групп
12. Формирование групп и конформизм как социально-психологическое явление
13. Процессы руководства и лидерства в малых группах и социальных общностях
14. Феномен принятия группового решения
15. Социально-психологические особенности социальных общностей
16. Психология менеджмента и психологический климат социальных организаций
17. Социальная психология семьи
18. Психология больших социальных групп и движений
19. Социально-психологические характеристики толпы
20. Культура и образование как социальные институты общества
21. Социальная психология напряженности и конфликтов
22. Теория социально-психологического воздействия
23. Социальная психология пропаганды
24. Социальная психология моды
25. Методы исследования в социальной психологии
<b>Контрольная работа, подразумевающая проведение психологического исследования, анализ и интерпретацию результатов исследования</b>
1. Взаимосвязь между социальным поведением личности и социальными установками
2. Особенности формирования Я – концепции как основа конфликтного поведения в подростков
3. Социально-психологический климат коллектива и его обусловленность деятельностью руководителя
4. Формирование установок, ценностей, убеждений, мировоззрения личности
5. Образ жизни и ее качество с точки зрения социальной психологии
6. Особенности ролевых конфликтов в коллективе
7. Взаимосвязь индивидуально-психологических особенностей сотрудников организации и межличностных отношений в коллективе
8. Взаимосвязь личностных качеств руководителя и социально-психологического климата группы
9. Гедерные особенности мотивации достижения
10. Взаимосвязь мотивации и удовлетворенности трудом сотрудников организации
11. Ведущие мотиваторы социально-психологической активности личности
12. Взаимосвязь ценностных ориентаций личности и стиля руководства коллективом
13. Взаимосвязь индивидуально-психологических особенностей руководителя и стиля управления коллективом
14. Взаимосвязь ведущих мотиваторов социально-психологической активности личности и удовлетворенности трудом сотрудников организации
15. Взаимосвязь мышления и направленности личности в общении
16. Социально-психологические детерминанты карьерных ориентаций личности
17. Взаимосвязь коммуникативной компетентности сотрудников и социально-психологического климата в организации
18. Взаимосвязь эмоционального интеллекта сотрудников организации и взаимоотношений в рабочей группе
19. Взаимосвязь эмоционального интеллекта и эффективности деятельности сотрудников организации
20. Взаимосвязь креативности и лидерского потенциала сотрудников организации

21. Взаимосвязь направленности личности руководителя и межличностных отношений в рабочей группе
22. Взаимосвязь лидерских способностей и поведения в конфликте сотрудников организации
23. Гендерные стереотипы личности как социокультурный фактор влияния на выбор модели семьи
24. Содержательно-стилевые перцептивные особенности личности студентов (либо менеджеров, педагогов и т.д.)
25. Взаимосвязь социально-психологического климата и имиджа организации
26. Факторы, обуславливающие саморазвитие руководителя
27. Индивидуально-психологические особенности, детерминирующие социальную фрустрацию личности
28. Взаимосвязь карьерных ориентаций и самопрезентации личности
29. Самопрезентация как фактор формирования впечатления о коммуникаторе и реципиенте

#### 2.4. Тесты для контроля по разделам (темам) дисциплины

№ задания	Тестовое задание
1	В России дискуссий по предмету социальной психологии было: а) две и они проходили в конце XIX века и в 50-х годах XX века; б) одна, в 40-х годах XX века; в) две, в 20-х и 60-х годах XX века; г) три, в конце XIX века, в 20-х и 50-х годах XX века.
2	Механизмом влияния вождя на толпу, по мнению З.Фрейда, является: а) проекция толпой своих желаний на вождя; б) аттракция вождя; в) идентификация с вождем.
3	Теория взаимных исходов Дж. Тибо и Г. Келли относится в западной социальной психологии: а) к необихевиористской теоретической ориентации; б) к психоаналитической теоретической ориентации; в) к когнитивистской теоретической ориентации; г) к интеракционистской теоретической ориентации.
4	Идея о том, что человек в своем социальном поведении стремится к построению в своем сознании непротиворечивой картины мира, лежит в основе: а) необихевиористской теоретической ориентации; б) психоаналитической теоретической ориентации; в) когнитивистской теоретической ориентации.
5	Кто из перечисленных авторов предлагал изучать социальную психологию как «коллективную рефлексологию»? а) Г.И. Челпанов; б) В.М. Бехтерев; в) П.П. Блонский; г) М.А. Рейснер.
6	Несовпадение тезаурусов двух людей ведет к появлению в общении а) фонетического барьера; б) семантического барьера; в) стилистического барьера; г) логического барьера.
7	Теория каузальной атрибуции изучает а) выбор партнера по общению; б) приписывание причин поведению людей; в) обоснование оправдания сделанных ошибок.
8	К какой из трех сторон общения относится передача информации общаю-

	<p>щимися партнерами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) коммуникативной;</li> <li>b) перцептивной;</li> <li>c) интерактивной.</li> </ul>
9	<p>Тенденция переносить общее благоприятное (неблагоприятное) впечатление о человеке на оценку его неизвестных качеств называется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) эффектом стереотипизации;</li> <li>b) эффектом ореола;</li> <li>c) эффектом первичности.</li> </ul>
10	<p>Структура взаимодействия между партнерами по общению с включением элементов «Родитель», «Взрослый», «Ребенок» описывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Т. Парсонсом;</li> <li>b) Я. Щепаньским;</li> <li>c) Э. Берном.</li> <li>d) Дж. Мидом.</li> </ul>
11	<p>Понятие «социальная перцепция» употребляется в современной социальной психологии в значении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) процесса восприятия социальных объектов;</li> <li>b) восприятия человека человеком в ситуациях повседневного взаимодействия;</li> <li>c) социальной детерминации перцептивных процессов.</li> </ul>
12	<p>Исследовательская область, занимающаяся изучением норм пространственно-временной организации общения, называется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) просодика;</li> <li>b) кинесика;</li> <li>c) проксемика;</li> <li>d) паралингвистика;</li> <li>e) физиогномика.</li> </ul>
13	<p>Как называется механизм межличностного восприятия, который представляет собой особый вид понимания другого человека, стремление эмоционально откликнуться на его проблемы?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) идентификация;</li> <li>b) эмпатия;</li> <li>c) рефлексия;</li> <li>d) каузальная атрибуция;</li> <li>e) все являются.</li> </ul>
14	<p>Эффект установки имеет отношение к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) коммуникативной стороне общения;</li> <li>b) интерактивной стороне общения;</li> <li>c) перцептивной стороне общения.</li> </ul>
15	<p>Концепция Дж.Мида критикуется за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) переоценку значимости символов для социальных отношений;</li> <li>b) рассмотрение иррациональных влечений в качестве единственной движущей силы индивида и человечества в целом;</li> <li>c) выделение принципа вознаграждений-издержек в качестве универсальной основы для построения интеракции</li> <li>d) рассмотрение поведения индивида как реактивного по своей природе.</li> </ul>
16	<p>Значение психологии народов заключается в том, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) в рамках этой концепции обосновывается существование феноменов, порождённых не индивидуальным, а коллективным сознанием;</li> <li>b) она объяснила основные закономерности поведения человека в толпе;</li> <li>c) в этой теории был поставлен вопрос о взаимоотношении элит общества и массы;</li> <li>d) в этой теории социальное поведение интерпретируется как спонтан-</li> </ul>

	ное движение к цели.
17	В схеме наблюдения Р. Бейлса область решения проблем включает: а) солидарность, снятие напряжения, согласие; б) предложение, указание, мнение, ориентацию других; в) просьбу об информации, просьбу высказать мнение, просьбу об указании; д) несогласие, создание напряженности, демонстрация антагонизма.
18	Для каких теорий основным допущением выступает необходимость согласованности когнитивных процессов человека? а) теория когнитивного диссонанса; б) теория структурного баланса; в) теория коммуникативных актов; д) для всех является.
19	В рамках какой модели убеждающей коммуникации выделяются центральный и периферический способы изменения установок? а) Модель оценки М.Шерифа и К. Ховланда; б) Эвристико-систематическая модель Ш. Чейкен; в) Модель коммуникативного процесса Г. Лассуэла; д) Вероятностная модель обработки информации Р. Петти и Дж. Качоппо.
20	Феномен конформизма открыл: а) М. Шериф; б) С. Аш; в) К. Левин; д) С. Милграм.
21	Конформизм – это: а) феномен группового давления; б) феномен межгруппового восприятия; в) феномен групповой сплоченности; д) феномен лидерства.
22	В центре малой группы с точки зрения стратометрической концепции находятся: а) эмоциональные контакты; б) ЦОЕ; в) цели совместной деятельности.
23	К какому феномену относятся следующие характеристики: регуляция межличностных отношений, стихийное возникновение, эмоциональная основа? а) лидерство; б) руководство.
24	На что был направлен эксперимент С. Милграма? а) на изучение влияния авторитета на человека; б) на изучение групповой сплоченности; в) на изучение социальной фасилитации; д) на изучение групповых норм.
25	Феномен социальной фасилитации заключается в: а) снижении эффективности деятельности человека в присутствии других; б) увеличении эффективности деятельности человека в присутствии других; в) давлении группы на человека; д) диффузии ответственности человека в группе.
26	Модели развития группы учитывают: а) развитие деловых взаимоотношений в группе; б) развитие эмоциональных взаимоотношений в группе;



	<p>с) стараются учесть как деловые, так и эмоциональные;</p> <p>д) нет правильного ответа.</p>
27	<p>Кто является автором «тюремного» эксперимента?</p> <p>а) Г. Олпорт;</p> <p>б) С. Милграм;</p> <p>в) С. Аш;</p> <p>д) Р. Крачфилд;</p> <p>е) Ф. Зимбардо.</p>
28	<p>Толпа, масса, публика и аудитория относятся к:</p> <p>а) стихийным (неорганизованным) большим социальным группам;</p> <p>б) большим социальным слоям и общностям;</p> <p>в) устойчивым (организованным) большим социальным группам;</p> <p>д) нет правильного ответа.</p>
29	<p>Понимание межгрупповой враждебности как результата осознания индивидами своей групповой принадлежности характерно:</p> <p>а) для мотивационного подхода к изучению межгрупповых отношений;</p> <p>б) для интеракционистского подхода к изучению межгрупповых отношений;</p> <p>в) для когнитивистского подхода к изучению межгрупповых отношений;</p> <p>д) для деятельностного подхода к изучению межгрупповых отношений.</p>
30	<p>Граница малой группы определяется</p> <p>а) обладанием всеми ее членами общими ценностями;</p> <p>б) возможностью непосредственных межличностных контактов всех членов группы;</p> <p>в) объемом непосредственной памяти человека, т.е. до 9-10 человек;</p> <p>д) верно все перечисленное</p>
31	<p>Что НЕ является вариантом объяснения парадокса Лапьера?</p> <p>а) одновременное существование двух подобных аттитюдов;</p> <p>б) доминирование разных компонентов аттитюда;</p> <p>в) существование диспозиций разного уровня;</p> <p>д) нет правильного ответа. .</p>
32	<p>Функция аттитюда, способствующая разрешению внутренних конфликтов личности, называется:</p> <p>а) приспособительной;</p> <p>б) функцией знания;</p> <p>в) функцией выражения;</p> <p>д) функцией защиты.</p>
33	<p>Теория социальной идентичности разрабатывалась:</p> <p>а) У. Джемсом;</p> <p>б) А. Тешфелом;</p> <p>в) Дж. Тернером;</p> <p>д) М. Шерифом.</p>
34	<p>Структура социальной установки (аттитюда) включает в себя:</p> <p>а) осознание объекта, эмоциональная оценка, последовательное поведение;</p> <p>б) опознание объекта, отношение, роль прошлого опыта;</p> <p>в) адаптация, знание, выражение, защита;</p> <p>д) идентификация, эмпатия, рефлексия.</p>
35	<p>Ключевым понятием в концепции В.А. Ядова является:</p> <p>а) конгруэнтность;</p> <p>б) диспозиция;</p> <p>в) идентичность</p>
36	<p>В концепции В.А. Ядова основанием для классификации потребностей че-</p>

	ловека является: a) тип социальной группы, в которую включена личность; b) размер социальной группы, в которую включена личность; c) включение личности в различные сферы социальной деятельности.
37	Возникновение у членов группы «Мы-чувства» служит важнейшим индикатором: a) формирования социальной идентичности личности; b) развития формальных отношений в группе; c) углубления процессов межличностной аттракции.
38	Групповые интересы, групповые потребности, групповые цели, групповые нормы, групповые ценности, групповое мнение в совокупности представляют собой: a) элементарные параметры социальной группы; b) механизмы формирования групповой идентичности; c) основные психологические характеристики группы; d) термины, характеризующие отношения личности и группы.
39	Группа, являющаяся для индивида источником социальных установок и ценностных ориентаций, называется: a) группой членства; b) вторичной группой; c) референтной группой; d) неформальной группой.
40	Принятие существующих норм групповой жизни каждым вновь вступающим в группу индивидом описывается как результат: a) группового давления; b) группового сплочения; c) групповых санкций; d) группового мнения.

#### 2.4. Домашние задания

№	Формулировка задания
1	<b>Тема 1. Введение в социальную психологию</b> Раскройте содержание вопросов в письменной форме: 1. Предмет социальной психологии. 2. Место социальной психологии в системе психологического и социологического знания. 3. Проблематика социальной психологии. 4. Методологические проблемы социально - психологического исследования. 5. Основные методологические подходы к объяснению социально-психологических феноменов. 6. Общая характеристика основных методов сбора информации (опрос, наблюдение, социометрия, эксперимент). 7. Общая характеристика качественных методов социально-психологического исследования 8. Основные этапы развития. 9. Первые исторические формы социально-психологического знания. 10. Специфика развития социальной психологии в России. 11. Основные теоретические ориентации современной социальной психологии. 12. Кризис социальной психологии и попытки выхода из него. 13. Бихевиоризм, психоанализ, когнитивизм и интеракционизм, в экспериментальном периоде развития экспериментальной психологии
2	<b>Тема 2. Специфика исследования личности в социальной психологии</b> Раскройте содержание вопросов в письменной форме:

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Специфика социально-психологической проблематики личности.</li> <li>2. Понятие социализации, содержание процесса социализации.</li> <li>3. Стадии процесса социализации.</li> <li>4. Институты социализации.</li> <li>5. Социальная идентичность.</li> <li>6. Личность в группе.</li> <li>7. Соотношение понятий установка в социальной и общей психологии.</li> <li>8. Аттитюд: определение, структура и функции. Социальная установка и реальное поведение.</li> <li>9. Иерархическая структура диспозиций личности (концепция В.Я. Ядова).</li> <li>10. Проблема изменения социальных установок.</li> </ol>
3	<p><b>Тема 3. Взаимосвязь общения и деятельности</b>  Раскройте содержание вопросов в письменной форме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Природа и структура общения.</li> <li>2. Специфика обмена информацией в коммуникативном процессе.</li> <li>3. Средства коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация.</li> <li>4. Проблема эффективности коммуникативного воздействия.</li> <li>5. Особенности массовой коммуникации</li> <li>6. Структура и типы взаимодействия. Транзактный анализ.</li> <li>7. Кооперативное взаимодействие.</li> <li>8. Конфликт: типология, структура, динамика, функции.</li> <li>9. Подходы к изучению взаимодействия. Экспериментальные схемы регистрации взаимодействия.</li> <li>10. Понятие и типы социальной перцепции. Специфика анализа перцептивных процессов в социальной психологии.</li> <li>11. Эффекты, феномены и механизмы межличностного восприятия.</li> <li>12. Каузальная атрибуция. Виды и ошибки каузальной атрибуции.</li> <li>13. Межличностная аттракция.</li> <li>14. Проблема точности межличностного восприятия.</li> </ol>
4	<p><b>Тема 4. Группа как объект социально-психологического изучения</b>  Раскройте содержание вопросов в письменной форме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение малой группы. Основные направления исследования малых групп в западной и отечественной социальной психологии. Классификация малых групп.</li> <li>2. Формально-структурные и социально-психологические характеристики групп.</li> <li>3. Групповая сплоченность. Подходы к изучению групповой сплоченности.</li> <li>4. Групповое давление. Экспериментальные исследования конформности. Условия, определяющие конформность. Механизмы влияния группового меньшинства.</li> <li>5. Принятие группового решения. «Сдвиг к риску» и групповая поляризация.</li> <li>6. Формирование и развитие малых групп. Стадии и уровни группового развития. Двухфакторные модели развития группы. Группа. Коллектив. Команда.</li> <li>7. Принцип деятельности и развитие малой группы (А.В. Петровский, Л.И. Уманский).</li> <li>8. Теории происхождения лидерства. Функции руководства. Стилль руководства и способы его измерения.</li> <li>9. Критерии оценки эффективного руководства. Вероятностная модель эффективности руководства Ф. Фидлера. Феномен «идиосинкразического кредита».</li> <li>10. Проблема группы в социальной психологии. Определение группы. Типология групп.</li> <li>11. Психология больших социальных групп. Методологические проблемы изучения больших групп. Типология больших социальных групп. Уровни и критерии психологической общности большой группы. Содержание и структура психологии большой группы.</li> <li>12. Стихийные группы и массовые социальные движения. Структура слухов, причины их возникновения, механизмы распространения.</li> </ol>

13.	Зарубежные подходы к исследованию межгруппового взаимодействия: мотивационный, ситуативный, когнитивный.
14.	Деятельностный подход. Отечественные экспериментальные исследования межгруппового взаимодействия.
15.	Ингрупповой фаворитизм и его детерминанта. Стереотипизация.

## 2.5. Примерные темы эссе

№	Формулировка задания
1	Современная социальная психология: сильные и слабые стороны
2	Предмет социальной психологии: личность или группа?
3	Основные групповые феномены: анализ конкретного случая (на материале собственного опыта, книг, фильмов и т.д.).
4	Феномен убеждения в социальной психологии. Этическая сторона проблемы (на материале конкретного случая).
5	Поиск корней социальной психологии: психология или социология?
6	Социально-психологический подход к исследованию личности, который я поддерживаю (с обоснованием своего мнения).
7	Проблемы изменения установки: влияние личности или ситуации? (на материале конкретного случая).
8	Социальный стереотип: позитивное или негативное явление?
9	Социально-психологический анализ реального межгруппового конфликта
10	Анализ кооперативных и конкурентных форм взаимодействия людей в современном обществе
11	Социальные стереотипы и их проявление в современном обществе
12	Социально-психологическая проблематика в смежных с психологией науках
13	Анализ психологических механизмов социального познания (на материале конкретного случая)
14	Анализ способов воздействия в больших стихийных социальных группах (на материале конкретного случая).
15	Современные способы коммуникации: проблемы и перспективы.

## 2.6. Анализ видеофильмов

№	Формулировка задания
1	<p>Задание к темам 2, 3 и 4.</p> <p>Основная задача данного задания заключается в том, что студент должен проанализировать социально-психологические феномены, процессы, эффекты, представленные в определенном видеофильме. Обучающемуся предлагается выбрать из предложенного списка фильм, который он видел (идеально выбрать для социально-психологического анализа фильм, который он видел несколько раз). Если в предложенном списке нет фильма, который обучающемуся знаком, следует выбрать любой и просмотреть его.</p> <p>Представленный студентом анализ должен иметь следующую структуру:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Титульный лист</li> <li>2. Введение (с обоснованием выбора фильма для анализа)</li> <li>3. Основная часть</li> </ol> <p>В данной части студент должен проанализировать один или несколько социально-психологических феноменов, зафиксированных студентом при просмотре фильма.</p> <p>Структура основной части может выглядеть следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание сцены, в которой проявляется один или несколько социально-психологических феноменов (1/2 - 1 стр.);</li> <li>- анализ данных феноменов (3-4 стр.).</li> </ul>

<p>4. Заключение (общее обсуждение всех описанных в работе феноменов, описание их взаимосвязи и т.д.)</p> <p>5. Список литературы (является не обязательным разделом и вводится только при условии использования ссылок на научные или литературные источники в тексте).</p> <p>Список фильмов для анализа</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 12 разгневанных мужчин (реж. Сидни Люмет; в ролях: Генри Фонда и др., 1957).</li> <li>2. Американская история Икс (реж. Тони Кэй; в ролях: Эдвард Нортон, Эдвард Ферлонг, 1998).</li> <li>3. Бойлерная (реж. Бен Янгер; в ролях: Джованни Рибизи, Вин Дизель, Ниа Лонг, 2000).</li> <li>4. Бойцовский клуб (реж. Дэвид Финчер; в ролях: Эдвард Нортон, Брэд Питт, Хелена Бонэм Картер, Мит Лоуф, 1999).</li> <li>5. Быть Джоном Малковичем (реж. Спайк Джонз; в ролях: Джон Кьюсак, Кэмерон Диас, Джон Малкович, Кэтрин Кинер, 1999).</li> <li>6. Вся королевская рать (реж. Роберт Россен; в ролях: Бродерик Кроуфорд, Джон Айрлэнд, 1949).</li> <li>7. Дом из песка и тумана (реж. Вадим Перельман; в ролях: Дженнифер Коннели, Бен Кингсли, Рон Элдард, 2003).</li> <li>8. Заговор (реж. Фрэнк Пирсон; в ролях: Кеннет Брана, Стэнли Туччи, Колин Фёрт, 2001).</li> <li>9. Здесь курят (реж. Джейсон Райтман; в ролях: Аарон Экхарт, Мария Белло, Кэмерон Брайт, Адам Броуди, 2005).</li> <li>10. Красота по-американски (реж. Сэм Мендес; в ролях: Кевин Спейси, Аннетт Бенинг, Тора Бёрч, Уэс Бентли, Мина Сувари, 1999).</li> <li>11. Отель Руанда (реж. Терри Джордж; в ролях: Дон Чидл, Софи Оконеда, Жан Рено, Хоакин Феникс, 2004).</li> <li>12. Пролетая над гнездом кукушки (реж. Милош Форман; в ролях: Джек Николсон, Луиза Флетчер, Брэд Дуриф, Дени де Вито, 1975).</li> <li>13. Репетиция оркестра (реж. Федерико Феллини; в ролях: Балдуин Баас, Клара Колозимо, Рональдо Бонакки, 1978).</li> <li>14. Список Шиндлера (реж. Стивен Спилберг; в ролях: Лиам Нисон, Бен Кингсли, Ральф Файнс, 1993).</li> <li>15. Убить пересмешника (реж. Роберт Маллиган; в ролях: Грегори Пек, Мэри Бэдхем, Филлип Элфор, 1962).</li> <li>16. Шоколад (реж. Лассе Халльстрём; в ролях: Жюльет Бинош, Альфред Молина, Джонни Депп, Джуди Денч, 2000).</li> <li>17. Эксперимент (реж. Оливер Хиршбигель (Германия); в ролях: М. Бляйбтрой, К. Беркель, О. Штоковски, Ю. Донаньи, Т. Диркес, А. Завацки, 2000)</li> <li>18. Эксперимент (реж. Пол Шойринг (США); в ролях: Э. Броуди, Ф. Уитакер, К. Жиганде, 2010)</li> <li>19. Эксперимент 2: Волна (реж. Деннис Ганзель; в ролях: Д. Ганзель, Ю. Фогель, М. Римельт, Ф. Лау 2008)</li> </ol>
--

#### Критерии оценки анализа видеофильма

При оценке домашнего задания преподаватель руководствуется следующими критериями:

- корректность подбора сцен из кинофильма для иллюстрации социально-психологических феноменов;
- качество анализа описываемых социально-психологических феноменов из кинофильма;
- обоснованность, аргументированность, доказательность высказываемых положений и выводов автора;
- наличие четкой и логичной структуры текста;
- отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, а также фактических

ошибок в тексте работы;

- срок сдачи домашнего задания;

Учитывая перечисленные выше основные критерии оценки домашнего задания, преподаватель оценивает данный вид работы по 5-балльной системе.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Выполнение домашнего задания (анализ видеофильмов) соответствует всем предъявляемым требованиям и высшей оценки по всем критериям.
«Хорошо»	Обучающийся корректно подобрал сцены из кинофильма для иллюстрации социально-психологических феноменов, а также обосновал и аргументировал выводы автора, остальные критерии могут быть выполнены частично.
«Удовлетворительно»	Обучающийся корректно подобрал сцены из кинофильма для иллюстрации социально-психологических феноменов, однако остальные критерии выполнены частично.
«Неудовлетворительно»	Выбранные сцены из кинофильма не соответствуют заявленным социально-психологическим феноменам, анализ видеофильмов не соответствует большинству предъявляемых критериев

## 2.7. Анализ монографий

№	Формулировка задания
1	<p><b>Задание к темам 1, 2, 3 и 4:</b> Студент должен выбрать из предложенного списка две монографии, прочитать их провести анализ, и подготовиться к обсуждению к указанному преподавателем сроку. Перечень монографий:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Бергер П. Социальное конструирование реальности / П. Бергер, Т. Лукман. - М.: Медиум, 1995.</li><li>2. Вундт В. Проблемы психологии народов / В. Вундт // Преступная толпа. - М.: Институт психологии РАН; КСП+, 1999.</li><li>3. Лебон Г. Психология народов и масс / Г. Лебон. - М.: АСТ, 2000.</li><li>4. Сигеле С. Преступная толпа / С. Сигеле. - М.: Институт психологии РАН; КСП+, 1999.</li><li>5. Фестингер Л. Теория когнитивного диссонанса / Л. Фестингер. - СПб.: Ювента, 1999.</li><li>6. Абельс Х. Интеракция, идентичность, презентация / Х. Абельс. - СПб.: Алетейя, 2000.</li></ol>

### Критерии оценивания анализа монографии

Преподаватель оценивает ответ студента при сдаче монографии в соответствии со следующими критериями:

- хорошее знание текста книги (приведенных в ней примеров, рассматриваемых концепций и т.д.);
- понимание основной логики и аргументации автора;
- способность интерпретировать социальную реальность, используя основные положения, заявленные автором в тексте;
- логичное, грамотное построение фраз при ответе на вопросы преподавателя;
- срок сдачи монографии.

Учитывая перечисленные выше основные критерии оценки при обсуждении монографии, преподаватель оценивает данный вид работы по 5-балльной системе.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Ответ обучающегося соответствует всем предъявляемым требованиям и высшей оценки по всем критериям.
«Хорошо»	Обучающийся хорошо знает текст, понимает основную логику и аргументацию автора, логично и грамотно построены фразы при ответе на вопрос. Способность интерпретировать социальную реальность, используя основные положения, заявленные автором в тексте, может быть продемонстрирована частично, а также остальные критерии могут быть выполнены частично
«Удовлетворительно»	Обучающийся демонстрирует хорошее знание текста, но ответ не соответствует большинству предъявляемых критериев
«Неудовлетворительно»	Студент не знаком с текстом книг

Если студент без уважительной причины не пришел в назначенный день на сдачу монографии он автоматически получает «0».

## 2.8. Электронная презентация

Тема
1. История развития социальной психологии
2. Динамические характеристики малой группы
3. Интерактивная сторона общения
4. Коммуникативная сторона общения
5. Перцептивная сторона общения
6. Межгрупповые отношения
7. Общие проблемы малой группы в психологии
8. Психология больших групп
9. Социализация
10. Социальная установка
11. Социальное взаимодействие

### 3. Описание критериев оценивания для каждого оценочного средства

Предмет оценки (продукт или процесс)	Показатель оценки	Критерии оценки	Шкала оценки	
			Академическая оценка /уровень освоения компетенции	Уровень освоения компетенции
Ответ на экзамене (теоретические вопросы)	Правильность ответов	Обучающийся ответил на все вопросы, допустил не более 1 ошибки в ответе	Высокий (отлично)	освоена
		Обучающийся ответил на все вопросы, допустил более 1, но менее 3 ошибок	Продвинутый (хорошо)	
		Обучающийся ответил не на все вопросы, но в тех, на которые дал ответ не допустил ошибки	Базовый (удовлетворительно)	
		Обучающийся не ответил на поставленные вопросы		не освоена
Результаты тестирования	Правильность ответов при тестировании	Обучающийся ответил на 85-100 % вопросов	Высокий (отлично)	освоена
		Обучающийся ответил на 65-84 % вопросов	Продвинутый (хорошо)	
		Обучающийся ответил на 30-64 % вопросов	Базовый (удовлетворительно)	
		Обучающийся ответил на 0-29 % вопросов		не освоена
Контрольная работа	Раскрытие темы, выполнение работы в соответствии с требованиями	Цельно и полно изложен материал, имеется логическая последовательность его изложения; правильно обоснована ее актуальность; имеется полнота охвата литературных источников. А также учитывается умение использовать эмпирический материал других исследований; самостоятельность работы, оригинальность в осмыслении материала; язык и стиль работы; корректность цитирования, составление библиографии и техническое оформление работы	Высокий (отлично)	освоена
		Полно изложен материал, имеется логическая последовательность его изложения; обоснована ее актуальность; имеется список литературных источников. Эмпирический материал других исследований использован недостаточно; язык и стиль работы находятся на высоком уровне, но присутствует недостаточная корректность цитирования. Техническое оформление работы находится на высоком уровне	Продвинутый (хорошо)	
		Изложенный материал представлен недостаточно полно, но сохранена логическая последовательность изложения, явно прослежива-	Базовый (удовлетворительно)	



		ется недостаточный анализ научной литературы по данной теме, что сказывается на небольшом количестве сносок. Язык и стиль носят не совсем научную окраску. Техническое оформление работы представлено не достаточно грамотно		
		Тема не раскрыта, содержание не соответствует заявленной теме; отсутствует актуальность; нет логической последовательности в изложении материала; язык и стиль носят не научный характер. Техническое оформление работы не соответствует требованиям, предъявляемым к написанию контрольных работ		не освоена
Домашнее задание	Правильность, лаконичность и полнота решения задачи	Обучающийся ответил на 85-100 % вопросов	Высокий (отлично)	освоена
		Обучающийся ответил на 65-84 % вопросов	Продвинутый (хорошо)	
		Обучающийся ответил на 30-64 % вопросов	Базовый (удовлетворительно)	
		Обучающийся ответил на 0-29 % вопросов		не освоена
Эссе	Правильность, лаконичность и полнота выполнения задания	Обучающийся разносторонне проанализировал вопрос. Обучающийся ответил на все вопросы, не допустил ошибки, предложил обоснованные управленческие рекомендации. Обучающийся привел примеры эффективности аналогичных решений. Обучающийся владеет знаниями и умениями по дисциплине в полном объеме.	Высокий (отлично)	освоена
		Обучающийся разносторонне проанализировал вопрос. Обучающийся ответил на все вопросы, допустил не более 1 ошибки, предложил обоснованные управленческие рекомендации. Обучающийся привел примеры эффективности аналогичных решений. Обучающийся владеет знаниями и умениями по дисциплине в полном объеме.	Продвинутый (хорошо)	
		Обучающийся поверхностно проанализировал вопрос. Обучающийся ответил на вопросы, допустил более 2 ошибок, не предложил обоснованные управленческие рекомендации.	Базовый (удовлетворительно)	
		Обучающийся не смог правильно решить ситуацию, допустил ошибку в анализе, не ответил на вопросы.		не освоена
Анализ монографий	Способность интерпретировать социальную ре-	Ответ обучающегося соответствует всем предъявляемым требованиям и высшей оценки по всем критериям.	Высокий (отлично)	освоена
		Обучающийся хорошо знает текст, понимает основную логику и аргументацию автора, логично и грамотно построены фразы	Продвинутый (хорошо)	

	альность, используя основные положения монографии	при ответе на вопрос. Способность интерпретировать социальную реальность, используя основные положения, заявленные автором в тексте, может быть продемонстрирована частично, а также остальные критерии могут быть выполнены частично		
		Обучающийся демонстрирует хорошее знание текста, но ответ не соответствует большинству предъявляемых критериев	Базовый (удовлетворительно)	
		Студент не знаком с <b>текстом книги</b>		не освоена
Электронная презентация	Умение в лаконичной форме представлять и структурировать проблему	Обучающийся владеет теорией вопроса, логично сформулировал основные пункты плана. Материал изложен доступно, проиллюстрирован схемами, таблицами, имеет примеры из практики. Электронная презентация визуально оформлена интересно.	Высокий (отлично)	освоена
		Обучающийся владеет теорией вопроса, логично сформулировал основные пункты плана. Материал изложен доступно, проиллюстрирован схемами и таблицами, имеет мало примеров из практики. Электронная презентация визуально оформлена интересно.	Продвинутый (хорошо)	
		Обучающийся владеет теорией вопроса, логично сформулировал основные пункты плана. Материал изложен доступно, но не проиллюстрирован схемами и таблицами, примерами из практики. Электронная презентация визуально оформлена интересно.	Базовый (удовлетворительно)	
		Обучающийся слабо владеет теорией вопроса, не логично сформулировал основные пункты плана. Материал представлен в форме текста, не систематизирован. Нет наглядного материала в виде графиков, рисунков, нет связи между слайдами.		не освоена
Анализ видеофильмов	Качество анализа описываемых социально-психологических феноменов	Выполнение домашнего задания (анализ видеофильмов) соответствует всем предъявляемым требованиям и высшей оценки по всем критериям.	Высокий (отлично)	освоена
		Обучающийся корректно подобрал сцены из кинофильма для иллюстрации социально-психологических феноменов, а также обосновал и аргументировал выводы автора, остальные критерии могут быть выполнены частично.	Продвинутый (хорошо)	
		Обучающийся корректно подобрал сцены из кинофильма для иллюстрации социально-психологических феноменов, однако остальные критерии выполнены частично.	Базовый (удовлетворительно)	

		Выбранные сцены из кинофильма не соответствуют заявленным социально-психологическим феноменам, анализ видеофильмов не соответствует большинству предъявляемых критериев.		не освоена
--	--	--	--	------------

#### 4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующие этапы формирования компетенций/индикаторов компетенций

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине «Социальная психология» проводится в форме текущей и итоговой аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся – текущая аттестация – проводится в ходе семестра, практических занятий с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний; формирования у них умений и навыков; своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке; совершенствованию методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях (тестирования, домашние задания, электронная презентация);
- по результатам выполнения индивидуальных заданий (эссе, контрольная работа, анализ видеофильмов и монографий);
- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов.

Итоговая аттестация по дисциплине проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине «Социальная психология» требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 37.03.01 Психология в форме экзамена. Экзамен проводится после завершения изучения дисциплины в полном объеме, предусмотренном рабочей программой дисциплины, согласно календарному плану учебного процесса по утверждённым билетам, которые содержат два теоретических вопроса.

Все виды текущего и тематического контроля осуществляются на практических занятиях.

Каждая форма контроля по дисциплине включает в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков.
3. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и итогового контроля по дисциплине для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1	Экзамен	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценок учитывается уровень приобретенных компетенций обучающегося. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практико-ориентированными заданиями.	Перечень вопросов к экзамену
2	Тест	Проводится на практических занятиях. Позволяет оценить уровень знаний обучающихся теоретического материала по	Фонд тестовых заданий

		дисциплине. Осуществляется на бумажных или электронных носителях по вариантам. Количество вопросов в каждом варианте определяется преподавателем. Отведенное время на подготовку определяет преподаватель.	
3	Эссе	Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Примерные темы для написания эссе
4	Контрольная работа	Цель контрольной работы - сформировать умение пользоваться научной и методической литературой, самостоятельно анализировать ее, излагать изученный материал в письменном виде. Это продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Тематика контрольных работ выдается на занятии, выбор темы обучающийся осуществляет самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Результаты озвучиваются на практическом занятии, регламент – 7 мин. на выступление. Контрольная работа может быть либо зачтена, либо не зачтена. Однако каждый преподаватель учебной дисциплины для собственной отчетности оценивает работу по 5-ти бальной шкале.	Примерные темы контрольных работ
5	Анализ видеофильмов	Основная задача анализа видеофильмов заключается в том, что обучающийся должен проанализировать социально-психологические феномены, процессы, эффекты, представленные в определенном кинофильме. Анализ видеофильмов должен соответствовать определенным критериям: корректность подбора сцен из кинофильма для иллюстрации социально-психологических феноменов; ка-	Перечень видеофильмов для просмотра и последующего анализа

		чество анализа описываемых социально-психологических феноменом из кинофильма; обоснованность, аргументированность, доказательность высказываемых положений и выводов автора; наличие четкой и логичной структуры текста; отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, а также фактических ошибок в тексте работы. Проверяется на практических занятиях.	
6	Анализ монографий	Данный вид самостоятельной работы включает в себя знакомство с классическими социально-психологическими текстами и их последующее обсуждение с преподавателем. В результате обсуждения обучающийся должен продемонстрировать хорошее знание текста, понимание основной логики и аргументации автора, способность интерпретировать социальную реальность, используя основные положения, заявленные автором в тексте. Проверяется на практических занятиях.	Перечень монографий для прочтения и последующего анализа
7	Домашние задание	Позволяет оценить уровень знаний обучающихся теоретического материала по дисциплине. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Результаты озвучиваются на семинарском занятии, регламент – 15 мин. на выступление. Проверка проводится на практических занятиях. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие обучающиеся группы.	Перечень тем для написания домашнего задания.
8	Электронная презентация	Электронная презентация представляется обучающимся по заранее выданной тематике, может проводиться в начале/конце лекционного или семинарского занятия. Позволяет оценить уровень знаний обучающимися теоретического материала по дисциплине, а также оценить творческий подход. Осуществляется на электронных носителях. Отведенное время на выступление определяет преподаватель. Проверка проводится на практических занятиях.	Перечень тем для составления электронной презентации